L'independent de Badalona

IndependentBDN

Publicació gratuïta. Número 33

10 de maig de 2019

Eleccions municipals: Qui pot governar la ciutat?

Fem un repàs de les candidatures ara que comença la campanya electoral **P12**

Desè aniversari i encara en barracons

L'escola Montigalà celebra els seus 10 anys de vida reivindicant un centre nou **P14**

El Dimoni del Mar, a la platja dels Pescadors, aguarda la seva cremada la Nit de Sant Anastasi Foto: Javi Torres

Badalona batega per Festes de Maig

La ciutat rep entusiasmada les seves festes, el moment per gaudir de Badalona i les seves tradicions **P2-6**

Badalona batega amb les Festes de Maig

Ja fa dies que la ciutat batega al ritme de les Festes de Maig; aquest cap de setmana però, es concentren alguns dels esdeveniments més singulars, populars i imprescindibles de les festes

Cremada del Dimoni, el punt àlgid de les Festes de Maig

Nit de Sant Anastasi
10 de maig
Platja dels Pescadors de Badalona

Si entre tots els habitants de Badalona s'hagués de triar quin és el moment més emblemàtic de les Festes de Maig, aquest seria sens dubte la Cremada del Dimoni, un moment únic i ple de simbolisme que es celebra la Nit de Sant Anastasi (10 maig) i en el que enguany es cremarà el 'Dimoni del Mar', una figura al·legòrica que denuncia la contaminació dels nostres mars, plens de plàstics. El 'Dimoni del Mar', dissenyat per la il·lustradora Anastasia Druzhininskaya, va ser escollit entre una seixantena d'obres en un concurs que convoca l'Ajuntament cada any per triar la figura que es cremarà.

Després del disseny, la figura ha estat construïda a la l'antiga fàbrica de la Mobba per l'artista Ramón de los Heros, encarregat de la construcció del Dimoni durant els darrers quinze anys, junt un equip de vuit persones més que en total han trigat un més i mig en fer possible la figura. Amb una altura de gairebé 12 metres, el dimoni s'ha convertit en el protagonista indiscutible de Badalona des de que es va "plantar" a la platja dels Pescadors el passat 1 de maig.

La Cremada del Dimoni és un ritual arrelat a la ciutat des del 1940, quan l'historiador Josep Maria Cuyàs va trobar uns documents del 'Calaix de Sastre' del Baró de Maldà en els quals es feia referència a la cremada a la platja de Badalona d'un "figurón" per part dels pescadors de la ciutat al 1785. Segons Joan Mayné, exdirector del Museu de Badalona, allò va servir per "construir un relat i recuperar un element festiu que no havia estat una tradició", ja que, segons diu, no hi ha constància de cap cremada més des d'aquella data.

Al 1940 doncs, es van aprofitar figures velles de Setmana Santa per fer un ninot de quatre metres d'alçada que es van cremar davant l'església de Santa Maria i segons Mayné "va ser un èxit brutal". En poc més de tres anys, l'esdeveniment va agafar una indiscutible popularitat. De fet, al 1944 es va substituir la Cremada del Dimoni per un concert de jazz i les "crítiques van ser ferotges". L'any següent ningú va gosar a deixar a la ciutat sense la Cremada, convertint-se des de llavors en un tradició que congrega a milers de ciutadans durant la Nit de Sant Anastasi i que es viu amb gran intensitat. ●

El Dimoni del Mar aguarda la seva cremada Foto: Javi Torres

La cultura popular, les tradicions que la ciutadania fa possibles

Per Festes de Maig, la cultura popular és protagonista indiscutible de molts dels moments en els quals brilla la millor essència ciutadana. Tothom posa el seu gra de sorra en preservar tradicions centenàries que romanen en l'ADN de la ciutat gràcies al treball col·lectiu de centenars de veïns i veïnes que s'ajunten i preparen amb il·lusió celebracions que gaudeixen tota la ciutadania.

Fem un petit esment de les expressions de cultura popular i tradicional catalana i de les entitats que les fan possibles per gaudir de les Festes de Maig al 100% durant la Nit i la diada de Sant Anastasi, el copatró de la ciutat. Trobareu tota la informació de llocs i horaris a les pàgines 4 i 5.

Seguici de la ciutat, acte sacramental i ball de l'Àliga

A les 19.30 de la Nit de Sant Anastasi, a la plaça de la Vila, trabucaires, ball de diables, els dragolins Xarop, Pomada i Xeringueta, el drac Dom Fumera de Pavillard, els castellers, el Ball de Bastons, les Danses de Maig, els gegants Jofre, Clementina i Quimet, els gegants senyor i senyora Ventós, la Dimonieta, els gegantons Tasi i Mariona, els gegants Anastasi i Maria i l'Àliga es reuneixen per iniciar un recorregut pels carrers de Francesc Layret, Mercè i la Rambla. El seu objectiu? Acomiadar-se del Dimoni. Ja a la Rambla, es celebra l'acte sacramental, on els Diables de Badalona fan un ball parlat de tradició centenària on s'escenifica que el Bé (Sant Anastasi) guanya sobre el Mal (diables) i per tant s'ha de cremar el Dimoni. La tradició acaba amb el ball de l'àliga, organitzat pels Geganters de Badalona, on la ciutadania s'acomiada del Dimoni.

El Barò de Maldà durant la passada de Sant Anastasi Foto: Ajunt. Badalona

Festivitat de Sant Anastasi

Durant tot el dia, les mostres més tradicionals es reuneixen principalment entorn la figura del copatró de la ciutat, preservades per la Confraria de Sant Anastasi. Primer els Grallers de Badalona desperten la ciutat per aixecar-la del llit i convidar-la a participar de les diverses mostres: pel matí, l'anada a l'ofici, on els diferents elements festius tornen a lluir-se en un ball i ja a la tarda, la tradicional baixada i passada del Sant pels carrers del Centre, el ball de la bandera, el ball del Baró de Maldà i les populars rifes de les coques de Sant Anastasi. En paral·lel, hi haurà dinar popular amenitzat amb diverses activitats a càrrec de la Comissió de Festes. ●

El somni de tocar a les Festes de Maig

La banda Nicòmac, guanyadora del premi a millor grup de la ciutat del passat Concurs de Música de Badalona, actua de telonera de Chenoa i Tequila

Nicòmac, durant el Concurs de Música de Badalona Foto: Cedida

Silvia Rodríguez

Tocar davant milers de persones, a la teva ciutat, i per Festes de Maig. Aquest era el somni des de feia anys del badaloní Ramon Garcia Moya, líder de Nicòmac, escollida millor banda de la ciutat en la passada edició del Concurs de Música de Badalona, motiu pel qual el somni del Ramon es farà realitat aquest dissabte 11 de maig a les 21.30, al Passeig Marítim de Badalona.

Per un grup emergent, tocar davant de la quantitat de públic que es podrà reunir al concert de dissabte i fer de teloners de Chenoa i Tequila és gairebé impossible. De fet, segons reconeix el cantant i guitarrista de Nicòmac, és el primer cop que tocaran davant tantíssima gent, un fet que els té nerviosos, però que viuen amb una "alegria fantàstica". És una oportunitat única en la seva trajectòria. La banda no té una agenda de concerts regulars, ja que, tal i com expliquen a l'Independent, és difícil que les sales de concerts els tinguin en compte perquè encara no tenen un públic suficient al darrera, i per tant, els programadors no s'aventuren a donar espai a bandes com ells. "Les sales on tradicionalment es programava música en directe de grups emergents a Badalona, com la JamPep, o l'Estraperlo, han deixat de fer-ho perquè no els és rentable", explica Garcia, qui lamenta que cada cop siguin menys les sales destinades a directes on podrien fer-se un espai les bandes com la seva.

Per aquest motiu, Nicòmac ha apostat per participar en concursos de música d'arreu de Catalunya on, quan són triats, els ofereixen tocar en directe. En aquest sentit, a banda del Concurs de Música de Badalona, el grup ha participat en diversos esdeveniments semblants. També van guanyar un premi al Concurs de Cançó de Salitja, i ara també els han seleccionat per participar al Cabal Musical, un projecte d'assessorament artístic per a bandes emergents i joves músics organitzat pel reconegut Taller de Músics de Barcelona, gràcies al qual rebran formació, i els gravaran material per promocionar-se, com un videoclip, una sessió de fotos i l'enregistrament d'un EP amb cançons. Així mateix, el projecte els assigna un mentor amb molta trajectòria professional per ajudar al grup a expandir-se. "És difícil que et triïn, així que ens va fer molta il·lusió quan ens van escollir, pel reconeixement que implica i per la possibilitat de creixement per al grup, amb tot el que t'ofereixen", admet Garcia.

Nicòmac va néixer com a banda al 2016, encara que Ramon Garcia havia començat molt temps abans en solitari a composar i crear material per després buscar companys de viatge. Ara la banda està formada per sis persones que provenen de mons musicals molt diferents. De fet, aquesta és una de les singularitats del grup. Ells fan un estil de música poc comú, ja que proposen una fusió del rock i la música clàssica, el que s'ha anomenat rock simfònic. La seva sonoritat ve definida per instruments del món del rock, com la guitarra elèctrica, el baix o la bateria, juntament amb instruments que provenen de la música clàssica com el piano, el clarinet i el violí. Dissabte, al Passeig Marítim, podrem gaudir-ne. ●

Joc de Badalona: 10 anys esbrinant les incògnites de la ciutat

A banda de totes les propostes emblemàtiques i històriques que envolten les Festes de Maig, hi ha una iniciativa que enguany compleix els seus 10 primers anys de vida i que va guanyant adeptes i seguidors edició a edició. Es tracta del Joc de Badalona, un concurs en línia on participen més de 600 persones que es posen a prova sobre els coneixements de la ciutat en matèries diverses com història, cultura, esports, personatges, festes, curiositats o urbanisme, entre d'altres.

Entre el 6 i el 26 de maig, cada nit a les 12 en punt, totes les persones

Es tracta d'un concurs on hi participen més de 600 persones

enregistrades al concurs reben en el seu correu electrònic un missatge amb tres preguntes. Cada pregunta té tres possibles respostes que han d'encertar, i per fer-ho compten fins les 12 de la nit del dia següent. Els caps de setmana hi ha un únic missatge que es pot respondre fins el diumenge, però les preguntes són més especials, i normalment els participants s'han de desplaçar a diferents racons de la ciutat per poder encertar la resposta correcta. En total, les persones inscrites han de respondre a 54 preguntes, que setmana a setmana es van tornant més complicades. "És una manera de fer ciutat, perquè coneixes moltes curiositats i anècdotes, i també molta gent" diu l'Ezequiel Barrios, qui junt amb el Francesc Palacio han fet possible l'edició d'enguany. Altre punt fort del Joc de Badalona es que fa cohesionar a grups diversos de gent per participar-hi. A banda de persones individuals, molts participants s'apleguen en grups d'amics, o per barris, i també entre famílies que plegades resolen les preguntes. "A les xarxes socials hi ha molt moviment, molta gent que participa es coneix i van comentant, però hi ha competència...", admet Barrios, qui es va afegir a l'organització del concurs després de guanyar-lo l'any passat.

Cada pregunta encertada fa avançar als participants en un taulell que controlen els organitzadors i guanya la persona o grup que arriba a la final sense cap error. En el cas que no hagi cap participant sense errors, guanya el que menys en té. Però segons apunta Barrios, cada edició que passa la gent està "millor preparada i ho consulta tot més". De les persones inscrites, arriben més de 100 persones a la final, i per decidir el guanyador o guanyadora, el dissabte 1 de juny es farà una pregunta per desempatar. "A les 12 de la nit es formula una pregunta que per contestar-la correctament caldrà que t'hagis de desplaçar a un lloc de la ciutat. El primer en encertar aquesta pregunta, guanya", apunta Barrios. Però aquella nit no es coneixen els resultats. Serà el 7 de juny quan es faci l'entrega de premis a la Rectoria de Santa Maria. El senyor Burot, que és el personatge entorn del qual gira el joc, desvetlla finalment els noms dels participants guanyadors. A banda d'un primer premi que consisteix en un cap de setmana a Lisboa per a dues persones, hi ha més premis: un any de patates Coromines, lots de llibres, sopars en restaurants de la ciutat, lots de vins, entrades de teatre. Tot gràcies a diversos comerços de Badalona que hi participen per fer possible el concurs.. ●

Des de L'independent de Badalona us convidem a celebrar les Festes de Maig amb nosaltres. Només cal que compartiu les vostres fotos de qualsevol acte festiu amb l'etiqueta #FestesMaigIndependentBDN o ens les feu arribar a través del correu electrònic a: redaccio@independentbdn.cat, i les publicarem a l'edició en paper. Animeu-vos!

Agenda Festes de Maig

Si voleu publicar els vostres actes en aquesta agenda, envieu un correu electrònic a **redaccio @independentbdn.cat**

Exposicions

Fins el 19 de maig

Forjadors de la Festa
Manifestacions festives de cultura tradicional i popular de Badalona. Aquesta mostra vol apropar els elements festius de les Festes de Maig. Consta de tres apartats: la cultura tradicional i popular catalana, la cultura popular escolar i els jocs de la Festa. Es complementa amb els elements protocol·laris de la ciutat: les quatre parelles de gegants badalonins, els capgrossos, l'Àliga, el drac Dom Fumera i els dragolins Pomada, Xarop i Xeringueta, habitualment exposats a la planta baixa de la Casa de la Vila. Centre Cultural El Carme. (C. Francesc de Layret 78-82)

Fins el 18 de maig

Màgic Maig
A la plaça del Centre Comercial Màgic es podrà visitar una exposició centrada en la figura del Dimoni durant el período 2009-2019: les deu darreres creacions, dissenyadors i procés de construcció a càrrec de Ramon de los Heros, dibuixant i artista plàstic badaloní, especialista en la construcció d'escenografies. (Centre Comercial Màgic Badalona)

Activitats

Divendres 10 de maig

Ball de Festa Major per a gent gran amb l'Orquestra la Principal de la Bisbal. Aquesta famosa formació empordanesa, creada fa més de cent trenta anys a la ciutat de la Bisbal d'Empordà, oferirà el Ball de Festa Major. (Plaça de La Plana, 18h)

Repic de campanes de vigilia. Anuncia que l'endemà és la festivitat de Sant Anastasi, el nostre copatró. A càrrec de Campaners de Badalona. Església de Santa Maria (C. del Temple, 40), 19h

Ball a plaça. Abans de començar el Seguici, els elements festius que el formen faran una Tanda de Lluïment a la plaça de la Vila. (Plaça de la Vila) 19.30h

Seguici de la ciutat. Format pels entremesos tradicionals de la ciutat que representen la ciutadania, en un sentit simbòlic, es dirigeix a acomiadar-se del Dimoni. Quan el Seguici de la Ciutat arribi a la Rambla els elements festius faran una tanda de lluïment. (Recorregut: carrers de Francesc Layret, Mercè i la Rambla).

Acte sacramental; ball parlat de tradició centenària en el qual es representa la lluita entre el Bé (Sant Anastasi) i el Mal (borrons, Llucifer i Diablessa) enmig d'una descàrrega de fúria infernal. Finalment triomfa el Bé i, per tant, cal cremar el Dimoni. A càrrec de Diables de Badalona. (A la Rambla, davant del monument a Roca i Pi) 21.30h

Ball de l'àliga; acte simbòlic que representa la unió de tots els ciutadans i ciutadanes. Amb aquest ball s'escenifica el comiat simbòlic del Dimoni per part dels ciutadans. A càrrec de la Colla de Geganters de Badalona. (A la Rambla, davant del monument a Roca i Pi) 21.50h

Piromusical. De nou la combinació de llum, color i música ens farà gaudir d'un dels espectacles més esperats de les Festes de Maig. Enguany, la música que acompanyarà els focs d'artifici seran cançons de sèries de televisió des dels anys 80 fins a l'actualitat. A càrrec de Coeters Dragón.(Platja dels Pescadors) 22h

Cremada del Dimoni; punt àlgid de les Festes de Maig, la Cremada del Dimoni és un esdeveniment cultural singular i únic. Enguany es cremarà el 'Dimoni del Mar', al·legoria contra el llançament de residus plàstics al mar, que ha estat dissenyat per Anastasia Druzhininskaya i construït per Ramón de los Heros. (Platja dels Pescadors) Poc després de les 22 h

Ball del Micaco amb l'Orquestra la principal de la Bisbal. La plaça de la Plana es convertirà per una nit en l'envelat de festa major on es podran ballar les músiques de sempre com el pasdoble, el vals, el txa-txa-txa amb una orquestra que ja que fa més de cent anys que és present a totes les grans festes del país. (Plaça de la Plana) 23.15h

Concert Maldita Nerea, banda de pop, liderada per Jorge Ruiz, que presentarà a Badalona el seu darrer àlbum 'Bailarina'. El grup murcià és un dels principals grups del panorama naciona. (Passeig Marítim) 23.15h

Concert de Búhos, una de les bandes amb més repercusió en el panorama musical català. El seu nou disc 'La gran vida' s'ha mantingut imbatible en els cims de les principals llistes d'èxit. (Passeig Marítim) 1h

Dissabte 11 de maig
Festivitat de Sant Anastasi

Matinades. Les gralles, i els grallers, ens faran saltar del llit per recordar-nos que en poca estona comença la celebració de la festivitat de Sant Anastasi, copatró de la ciutat. (Carrers dels barris del Centre i Dalt de la Vila) 8h

Repic solemne de campanes. Anuncia, des de bon matí, l'ofici de Sant Anastasi. A càrrec de Campaners de Badalona. 10h

Anada a l'ofici. La corporació municipal va a l'ofici de Festa Major i l'acompanyaran els balls populars, en la versió infantil, fins a l'Església de Santa Maria. En arribar a la plaça de Barberà hi haurà una ballada dels diferents elements festius. (Recorregut: plaça de la Vila, carrers de Sant Anastasi, de la Costa, de sant Sebastià, plaça Pau Casals, carrers de sant Sebastià, Barcelona, plaça de la Constitució, carrer de la plaça i plaça de Barberà) Poc després de les 10h

Ofici solemne. Inclou la Missa de sant Josep, del mestre badaloní Salvador Valls i Franch (1882-1936), interpretada amb orgue i amb la col·laboració de la Coral La Badalonense. Inclourà l'ofrena del Ball de l'Àliga i, en acabar l'ofici, hi haurà ball de gegants. (Església de Santa Maria) 12h

Dinar Popular. La plaça de la Plana es converteix en un gran menjador el dia 11. Cal tiquet. A càrrec de la Comissió de Festes de Badalona. (Plaça de la Plana) 14.30h

L'independent de Badalona
Carrer Guifré, 191, 08912, Badalona (MUBA Badalona)
Tel. 646 32 70 72
redaccio@independentbdn.cat
www.independentbdn.cat

Edita: **Associació Cultural L'Independent de Badalona**.
Presidenta: **Irene Peiró.**
Directora: **Silvia Rodríguez**.
Redactors: **Javier Torres i Benjamín Recacha**.
Col·laborador/es: **Olaya Marín; Laia Martínez; Albert Ramírez; Nora Muixí.**
Maquetació: **Sergi L. Bofill (DBcoop, sccl)**.

Distribució: Caltor SL. Fundació BDN Capaç
Disseny web: **EstudiDAW**.
Publicitat: **Sònia Perez,** 698 538 860 **(Gestió de Publicacions Locals, sccl)**.
Imprimeix: **Indugraf Offset, S.A.**
Dipòsit legal: **B-11.360-2018**.

Agenda Festes de Maig

Activitats

Actuació de Badalona Batec. Badalona Batec és un projecte de FAMPAS Badalona en què participen famílies i alumnat de 13 centres educatius públics de Badalona. A través de l'art de la música de carrer en format de batucada i mitjançant una activitat lúdica, es potencien els valors educatius de la igualtat i el treball en equip.(Plaça de La Plana) 16h

Actuació infantil de Jaume Barri. Espectacle d'animació participatiu en el qual, mitjançant tot tipus d'estils musicals, es convida el públic a ballar en diferents formats. A càrrec de la Comissió de Festes de Badalona. (Plaça de la Plana) 16.30h

Ballada de sardanes. Amb la Cobla Marinada. A càrrec de Badalona Sardanista. (Plaça de la Plana) 19h

Baixada del Sant. S'inicia el ritual de sortida del tabernacle de sant Anastasi des de l'Església de Santa Maria. A la plaça de Barberà es farà el primer Ball de la Bandera. A càrrec de la Confraria de Sant Anastasi. (Església de Santa Maria, carrers del Temple i Sant Anastasi) 18h

Ball del baró de Maldà. Representació del Ball del Baró de Maldà, amb la tradicional rifa de les coques de sant Anastasi. Després, berenar popular amb coca de sant Anastasi i xocolata. A càrrec de la Confraria de Sant Anastasi. (Carrer de Sant Anastasi) 18.30h

Passada de Sant Anastasi. Recorregut amb la imatge del Sant damunt del tabernacle, acompanyat dels balls i elements festius de la ciutat que recorreran els carrers de Baix a Mar. (Recorregut: carrers de Sant Anastasi, Francesc Layret, Sant Miquel, Canonge Baranera, Carme, Francesc Layret, Temple i plaça de Barberà)

Cant dels goigs en honor a la figura de Sant Anastasi. (Església de Santa Maria) 21h

Concert Nicomac. Banda guanyadora del Concurs de Música de Badalona 2018. Formació de bateria, guitarra, baix, piano, veu i violins que fusiona el rock amb estils com el jazz, el swing i la música simfònica. (Passeig Marítim) 21.30h

Concert de Chenoa. Artista i compositora de música pop, és considerada una de les dives del panorama musical a Espanya i Llatinoamèrica. Presentarà el seu últim disc, 'A mi manera'. (Passeig Marítim) 22.30h

Concert Tequila. La banda de música fundada pels argentins Ariel Rot i Alejo Stivel va ser una de les bandes més populars en el nostre país de finals dels setanta i principis dels vuitanta. Amb la gira que els porta a Festes de Maig, es despedeixen definitivament del seu públic. (Passeig Marítim) 24h

Diumenge 12 de maig

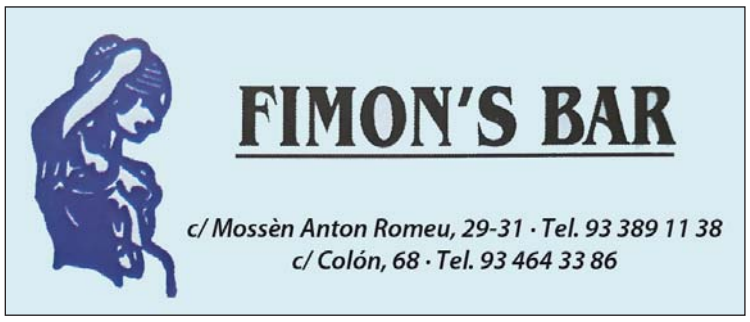
XXI Diada Castellera. Els protagonistes del matí de diumenge seran els castellers. Des de les 8h, pels carrers del barri del Centre s'anirà convocant a tothom per gaudir de la diada, amb un cercavila que recorrerà el Centre. Actuaran els Castellers de l'Alt Maresme, la Colla Castellera Sant Pere i Sant Pau, i els Castellers de Badalona. A càrrec de Castellers de Badalona. (Plaça de la Vila) 12h

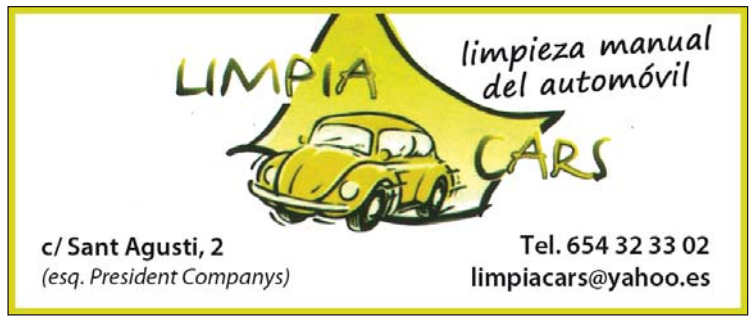
43ª Xerinola. Torna una nova edició de la Xerinola, festa organitzada pel Círcol. Hi haurà jocs al carrer de tota mena i per a tots els públics, contacontes, rondalles, la tradicional Tómbola, servei de bar... i moltes activitats més. (Carrer Sant Anastasi) Tot el dia.

Faldilles Enlaire. Ballada de gegants. Entre havaneres, valsos i corrandes, els gegants ballaran per gaudir les festes. A càrrec de la Colla de Geganters de Badalona. (Plaça de Joaquim Font i Cussó) 17.45 h

Teatre '100 anys de Broadway'. Una obra que recull la història de Broadway i la gran herència del teatre musical durant tot un segle. Interpretat pel Cor Projectes. A càrrec de l'Orfeó Badaloní. Teatre Zorrilla (C. Canonge Baranera, 17) 19h

Concert Gospel Sentits. La Parròquia de Sant Josep celebra enguany el seu 150è aniversari, i per festejar-ho han organitzat l'actuació del grup badaloní Gospel Sentits. A càrrec de la Parròquia de Sant Josep. (Plaça de la Plana) 19h





Els Micaco encaren la diada de Festes sense llar

La colla porta des de principis d'any assajant a la plaça de la Vila, i espera que l'arranjament del Maignon sigui un fet per poder fer-hi vida a l'interior; aquest dia 12 celebren la seva diada

J. Torres Jiménez

Després de molts anys, els Castellers de Badalona es van quedar sense casa a finals de l'any passat, quan la propietat de Can Peixau, l'espai que ha estat casa seva la darrera dècada, els va informar que havien d'abandonar la nau. Des de llavors, l'entitat cerca un nou lloc a la ciutat, que de moment no ha trobat. I assaja a la plaça de la Vila, al carrer, des de llavors. "La plaça de la Vila és de tots, no?", diu irònicament la Marina Domingo, la persona que presideix la nova junta des de principis d'any.

La Colla Micaco va començar a fer pressió sobre l'Ajuntament per aconseguir un espai on poder desenvolupar la seva activitat social. "Nosaltres no volem un espai vigilat, equipat, amb conserge...volíem quatre parets i un sostre alt, de la resta ja ens encarregàvem nosaltres!", afirma la Marina. Llavors es va posar sobre la taula el Maignon, l'antic mercat que porta anys tancat, amb el projecte d'un nou equipament comercial encallat des de fa anys. Però que és la millor opció de la colla avui dia. "Ens en sortirem, som optimistes". Com totes les Festes de Maig, els castellers encaren aquests dies un calendari ple d'activitats, participació en molts actes i festa. I ho fan sense llar, tot i tenir tots els seus 'trastos' al Maignon. Aquest cap de setmana, per exemple, celebraran la seva diada, un dels esdeveniments més importants de l'any, sense poder rebre a casa les colles convidades. "Sempre fem un àpat amb les colles convidades. Com no tenim local, serà a la plaça dels Països Catalans, i només podem esperar que no plogui, perquè no hi ha alternativa", diu encreuant els dits la presidenta.

La colla ha perdut massa socials els darrers mesos i no disposa dels elements per assajar al 100%

Tot i que són dies intensos, això afavorirà a l'entitat, creuen des de la junta, perquè la massa social de la colla s'ha vist tocada els darrers mesos. "Quan teníem el local, hi fèiem molta vida, més enllà dels assajos. Era el nostre espai d'oci i social. Ara, assajant al carrer, sense un nucli, això no es pot fer. Tothom marxa i fa la seva", lamenta la presidenta. A més, detalla, assajar al carrer amb el fred de l'hivern no és quelcom agradable, sobretot pels petits, i això ha fet caure ànims i participació. A nivell tècnic, a més, la colla no pot assajar els castells que deuria, i això afecta el seu desenvolupament. Assajant a la plaça de la Vila, tot i que disposen de terra atenuant, que guarden al Maignon, no tenen xarxa de seguretat, element essencial per provar castells de certa magnitud. A més de les complicacions administratives que suposa assajar dos cops per setmana. "Demanen els permisos i registrem les instàncies per poder assajar a via pública cada setmana". ●

Els castellers, assajant aquesta setmana Foto: J. Torres

l'apunt

Una empenta a la resurrecció del Mercat Maignon

Engestur arranja el terra de la plaça Vella des de fa uns dies

Treballs al Maignon, fa uns dies Foto: J. Torres

Mentrestant, les portes del Maignon s'han obert a les obres els darrers dies, com també confirmen des del propi Ajuntament. "El problema és que tot estava com havia quedat després de ser enderrocades les antigues parades. Runa, brutícia i sense aigua ni llum", indica la presidenta micaco. Un espai adequat per dimensions, però a on no es podia assajar ni fer vida. Així que els castellers porten setmanes perseguint un mínim arranjament que es va iniciar fa uns dies. A través d'Engestur, el Consistori està arreglant el terra de la plaça Vella, col·locant panot, i treballant per restablir els subministraments. "Tenim reunions sovint amb Cultura per anar insistint: 'espavileu, perquè això ens corre pressa'", apunta la Marina Domingo. Fonts municipals, però, no posen data a la finalització d'aquests mínims arranjaments que permetran als castellers assajar a l'interior. I que suposen un petit pas cap a un Maignon recuperat. De fet, la colla pensar fer l'entrega de la camisa de casteller honorífic d'enguany a l'interior de la instal·lació. ●

LA BADALONA VALENTA

Publicació editada per **Guanyem Badalona en Comú** i **ERC-Avancem-MES**
Maig 2019

Guanyem BadalonaEnComú

ESQUERRA REPUBLICANA Badalona

AVANCEM MOVIMENT D'ESQUERRES

HOLA! SOM LA BADALONA VALENTA

Som la candidatura conjunta de Guanyem Badalona en Comú, Esquerra Republicana de Catalunya, Avancem-MES i altres persones i moviments socials de la ciutat, per tornar a fer **Dolors Sabater** alcaldessa de Badalona. **Som un equip feminista**, i amb més d'un 50% de dones; una candidatura oberta a la ciutadania i a tots aquells que treballin per un **projecte d'esquerres, transformador i republicà**.

Un equip format per un conjunt de persones de la ciutat amb diferents trajectòries personals i professionals, unides per un projecte comú, que superi les dinàmiques partidistes clàssiques i que treballi per i amb la ciutadania. **Entenem la política com un servei a la ciutadania, no com una professió**. Dediquem aquesta etapa de la nostra vida, amb tots els esforços i il·lusions, a aquest projecte col·lectiu transformador i de progrés.

Formarem un govern que treballi de forma plural i transversal, tenint en compte sempre les necessitats de tota la ciutat. Treballem per a combatre les desigualtats i fer millor la vida dels nostres veïns i veïnes. Junts i juntes, recuperarem l'orgull de qui som, de com som i de què som. Junts i juntes, guanyarem la ciutat perquè tothom la pugui viure.

Somniem amb una Badalona viva, oberta, digna, on hi cap tothom. Sabem on volem anar, tenim les idees, el projecte i l'entusiasme. Només hi faltes tu.

PLANIFICACIÓ EDUCATIVA: LLUITEM PER LA PÚBLICA!

Cal fer un pacte de ciutat per la planificació educativa. Generar consensos amplis de ciutat respecte les **prioritats educatives i de noves construccions**.

MÉS ESCOLES BRESSOL AMB TARIFACIÓ SOCIAL

3 noves escoles bressol a Montigalà, Progrés i Llefià.
Amb tarifació social, perquè siguin accessibles per a tothom.

MOVENT-NOS EN BICI DE FORMA SEGURA

Creació de xarxes centrals de carril bici per a les principals artèries de Badalona, connectant-la amb les ciutats veïnes.

FRANCESC LAYRET PER LES PERSONES

Proposem pacificar una de les artèries principals de la ciutat, garantint l'accés a veïns i comerciants.

ANEM A ESCOLA A PEU I SEGURS

Volem implantar de manera efectiva la **Xarxa de Camins Escolars** per a totes les escoles de Badalona.

MÉS TUSES, I MÉS RÀPIDES

Instal.lació de més parades dobles, més plataformes d'embarcament, més bancs i marquesines.

Creació de carrils bus en les vies principals de la ciutat: Rambla Sant Joan, Av. Martí Pujol, Av. President Companys, Av. Joan d'Àustria, Sant Bru.

UN PULMÓ PER A LA CIUTAT A CAN BADA

Volem crear un Parc Urbà a Can Bada, entre Morera i Bufalà com a extensió del Parc del Torrent de la Font i Turó de l'Enric.

APROPEM LA DEIXALLERIA, FEM ACCESSIBLE EL RECICLATGE

Volem **transformar els antics quioscos en desús en deixalleries** per apropar-les a la ciutadania.

CARRERS PER A TOTHOM

Garantirem l'accessibilitat universal als nostres carrers: **Ascensors, rampes i escales mecàniques, antilliscants i voreres transitables per tothom.**

NINGÚ SENSE CASA I CAP PIS BUIT

Impulsarem **mesures d'IBI social i ajuts al lloguer, així com penalitzacions als pisos buits**, per garantir el dret a l'habitatge de tots els veïns i veïnes.

Control sobre l'activitat dels pisos turístics per tal d'evitar un encariment del preu dels lloguers que expulsi els nostres veïns i veïnes dels seus barris.

EL MODEL DE SEGURETAT EN MANS DE VEÏNS I VEÏNES

Impulsarem **taules participatives de seguretat**, amb persones escollides per sorteig, institucions, grups municipals i cossos de seguretat. Per veure la seguretat des d'una òptica global i com una responsabilitat col·lectiva.

DONAR VIDA ALS SOLARS BUITS

Implantació del "**Projecte Buits"** a Badalona, per a la recuperació i ús social temporal de solars buits.

OBRIM ELS PATIS DE LES ESCOLES AL BARRI

Implantació del projecte de **"Patis Oberts"** a tota la ciutat.

ORGULL BADALONÍ

Millorem les façanes a les zones més degradades i impulsem un Consell del Paisatge Urbà per reordenar i consensuar l'espai urbà de Badalona.

MERCATS VIUS, MERCATS OBERTS

Impuls d'un **nou model de mercats municipals** adaptats a les necessitats i hàbits de consum d'avui en dia, **amb compra on-line i remodelació de les instal·lacions**.

DISCOTECA PÚBLICA I DE QUALITAT

Impulsem un **espai d'oci juvenil polivalent**, amb sales d'assaig, amb agenda participativa, on el jovent ens puguem relacionar de dia i de nit.

L'ESPORT, EN FEMENÍ!

Més suport a l'esport femení de la ciutat per tal de garantir la seva promoció i augment de visibilització i reconeixement.

DOLORS SABATER

58 anys, Manresà. Professora a Llefià.
Alcaldessa de #Badalona 2015-2018. Vinculada al moviment associatiu de la ciutat i àmplia trajectòria amb àmbits com la defensa dels drets de les persones, la mobilitat sostenible o la cultura.

« Els que vivim i estimem Badalona sabem que és una ciutat oberta, solidària, acollidora, diversa i lluitadora. Un referent de valentia que mereix polítiques valentes, un moviment més enllà dels partits que prioritzi la vida digna dels veïns i veïnes. Per això som aquí. »

ORIOL LLADÓ

48 anys, Morera. Llicenciat Ciències de la Informació a la UAB, especialitzat en periodisme ambiental i comunicació institucional. Ha estat president d'Òmnium Badalona.
1r tinent d'alcaldia d'Urbanisme per ERC Badalona.
Ara diputat de Cultura a la Diputació de Barcelona.

« Fem un pas valent per assegurar que el mes de maig torni a Badalona un govern compromès amb els valors republicans, al servei de la gent; un govern que eviti l'estigmatització de col·lectius i que deixi d'utilitzar l'Ajuntament com a plataforma electoral. Suma-t'hi. »

NORA SAN SEBASTIÁN

41 anys, Coll i Pujol. Enginyera industrial i tècnica de Residus. Amb experiència en el foment de la recollida selectiva dels residus municipals a l'Agència Catalana de Residus. Membre de l'AMPA de l'Artur Martorell i del grup de treball de Bressol de FAMPA's

« Els que vivim i estimem Badalona sabem que és una ciutat oberta, solidària, acollidora, diversa i lluitadora. Un referent de valentia que mereix polítiques valentes, un moviment més enllà dels partits que prioritzi la vida digna dels veïns i veïnes. Per això som aquí.»

ÀLEX MONTORNÈS

32 anys, Dalt de la Vila. Dr. Física Atmosfèrica a l'UB. Ha participat en diferents projectes de recerca i a conferències internacionals com universitari. Ha treballat en el sector privat en la indústria eòlica. És president de ERC Badalona.

« Un govern amb mirada llarga per Badalona i pel país, que encari amb responsabilitat els reptes que ens posa davant el canvi climàtic: estalvi i sostenibilitat, ciutats intel·ligents, protecció del litoral badaloní, onades de calor, dèficit d'aigua, plagues. Fem avui la Badalona del futur.»

CARME MARTÍNEZ

60 anys, Coll i Pujol. Biòloga i mestra d'educació física. Delegada sindical amb responsabilitats comarcals i nacionals en l'àmbit de l'educació i polítiques socials. Vinculada al moviment educatiu de "Badalona es mou". Regidora per ICV 2007-2011.

« Com la Gioconda Belli crec que imaginar la realitat segueix sent tant important com construir-la.»

ANNA LARA

50 anys, Llefià. Treballadora social a l'Ajuntament. Ha treballat amb infància en risc, dones maltractades i persones amb discapacitat. Ha participat en moviments parroquials de base que promouen la consciència obrera (MIJAC i JOC) i sindicalista.

« Estic aquí perquè vull una ciutat intercultural que ofereixi oportunitats a tothom, que valori la diversitat com una riquesa i potencii la igualtat en els drets per construir una societat més cohesionada i forta. Vull treballar per fomentar els espais d'intercanvi cultural i religiós.»

TONI FLORES

54 anys, Llefià. Tècnic de telecomunicacions. S'inicia al Grup L'Ortiga i Mili KK. Membre de la Comissió de Cultura de Llefià, de l'AVVsantmori i AV de Sant Antoni. Autogestió, micro-urbanisme i autoprotecció veïnal. Membre de la CUP Badalona.

« Com deia el subcomandant Marcos, ja hem començat a somiar junts una realitat millor i nova. Cal seguir construint una alternativa, en què càpiguen tots els que parlem i, sobretot, tots els que callem.»

DAVID GUERRERO

44 anys, Nova Lloreda i Bufalà. Diplomat en Ciències Empresarials. Autònom. President de FAMPAS Badalona des de 2013 fins aquest 2019. Impulsor del moviment de la Comunitat Educativa "Badalona es mou" i SOS Educació

« Convençut que hem de fer Badalona una gran escola on l'educació sigui el motor del canvi, la diversitat la nostra font de riquesa i l'equitat el nostre objectiu prioritari. Entre totes i tots construïm futur per tots i totes.»

MANEL SORRIBAS

50 anys, Casagemes. Llicenciat en humanitats. Formació en gestió d'administracions públiques. Experiència en organització de les administracions públiques. Treballa a l'Agència Catalana de Consum

« Aposto per aquesta candidatura des dels valors i conviccions socialistes: treballem al servei d'un projecte de ciutat, de país, que té com objectiu assolir la llibertat i la dignitat que vol expressar el concepte de República catalana.»

NÚRIA SABATER

57 anys, barri del Centre. Educadora al barri de Sant Roc. Col·laboradora amb entitats socials i educatives, així com amb entitats d'educació per la pau. Treballadora de l'administració pública com a tècnica d'educació al Consorci Badalona Sud.

« Crec fermament, com Paulo Freire, que l'educació no canvia el món sinó les persones que el canviaran.»

LAIA MAURI

22 anys, Dalt la Vila. Graduada en Filosofia, Política i Economia; estudiant de Comunicació Política Institucional. Membre de diverses entitats culturals, polítiques i socials. Moviment feminista i estudiantil, ex-membre del Secretariat del SEPC.

« Amb l'esperança entre les dents i com a militant de la tendresa, crec que sempre cal prendre partit. L'orgull perifèric és fer que tots els nostres veïns i veïnes puguin viure dignament, rebre una educació pública i sentir-se segurs. Siguem la Rosalía de les ciutats.»

MURIEL FIGUEROA

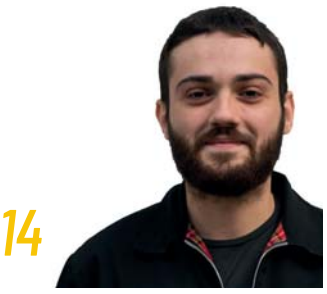
46 anys, Bufalà. Arquitecta d'origen argentí. Ha estat Directora de Proyectos Especiales al Ministerio de Infraestructuras de la Província de Buenos Aires. És membre del CN Betulo.

« Sumo per la Badalona Valenta per què per tenir la ciutat que vols l'has d'imaginar, l'has de dibuixar, l'has d'explicar i l'has de construir. L'has de fer teva. L'has de sentir. L'has d'estimar. Participa!»

CARLES FLORES

52 anys, Llefià. Dissenyador gràfic i missatger. Membre de diverses entitats i moviments polítics, culturals i veïnals com la Comissió de Cultura de Llefià. Vicepresident segon del Consell d'Entitats del D4.

« Com Joan Baez crec que si no lluites per acabar amb la corrupció i la podridura, acabaràs formant part d'ella.»



ARITZ BEL

21 anys, La Salut. Estudia Economia. És membre del Jovent Republicà de Badalona. És membre del comitè d'empresa del seu centre per la Intersindical-CSC. Ha participat de Súmate, Diables Kapaoltisi és membre de la Comissió de Festes de Badalona.

« Lluito per una ciutat que no expulsi a ningú, relligada i que defensi la cultura popular. S'ha de garantir un habitatge i treball digne per a tothom.»

LA BADALONA VALENTA

Una candidatura conjunta de **Guanyem Badalona en Comú**, **Esquerra Republicana de Catalunya, Avancem-MES** i altres persones i moviments socials de la ciutat, encapçalada per **Dolors Sabater** per tornar a ser alcaldessa de Badalona. Un equip feminista, i amb més d'un 50% de dones; una candidatura oberta a la ciutadania i a tots aquells que treballin per un projecte d'esquerres, transformador i republicà.

Guanyem BadalonaEnComú

ESQUERRA REPUBLICANA Badalona

AVANCEM MOVIMENT D'ESQUERRES

Opinió patrocinada

Què passa amb La Riera?

Rosa Trenado Sánchez, Candidata
nº2 Badalona En Comú Podem

La Riera és el nom triat per la comunitat educativa del nou institut situat provisionalment en uns mòduls instal·lats al parc de ca l'Arnús.

Any rere any, aquí i allà, les famílies de la zona d'influència de secundària obligatòria a la que estan adscrites les escoles dels barris situats des del carrer Ponent fins a Montgat, venen denunciant la manca de places, tant a infantil com a primària i secundària, d'aquest territori.

Per tant, és un problema conegut per tots aquells que han tingut responsabilitat de govern a la nostra ciutat i també a la Generalitat.

És cert que tenen més responsabilitat els que ens han governat abans d'aquest últim govern. Com també és cert que després de la inhibició respecte a aquest problema del govern de l'Albiol, el govern que s'autoanomenava del canvi tenia a les seves mans la possibilitat de recuperar part del temps perdut i posar el tema de l'educació com a prioritat principal de la seva acció.

Malauradament, van perdre tres anys sense cap actuació concreta més enllà de les bones paraules i, això sí, van culpabilitzar els governs anteriors de la manca de planificació educativa. A Badalona també som especialistes a culpar a altres de les nostres limitacions i els nostres fracassos.

És vergonyós que en ple segle XXI, a Badalona, encara hi hagi famílies que no saben on aniran els seus fills el proper curs escolar i, el que és més greu, hagi centenars de nens i nenes escolaritzats en barracons, eufemísticament anomenats mòduls, des de fa més de deu anys.

El catàleg de problemes existents a Badalona tothom el coneix des de fa alguns anys. La manca d'inversió per part del govern de la Generalitat per construir noves escoles i les retallades a l'educació pública, fan que a Badalona l'escola pública sigui la ventafocs de tots els serveis. En aquest cas, un servei com ho és l'educació essencial per garantir la igualtat d'oportunitats.

Hi ha qui insisteix en la necessitat de planificar els problemes que tenim a Badalona en matèria educativa i també en altres serveis. Si bé podríem estar d'acord, això em recorda allò de crear una comissió per resoldre un problema i el que en realitat necessitem és, primer de tot, atendre les urgències que ja coneixen.

> La manca d'inversió per part de la Generalitat per construir noves escoles i les retallades a l'educació pública fan que a Badalona l'escola pública sigui la ventafocs de tots els serveis

Parlant d'urgències, si ens trobéssim amb un malalt en una situació límit i el portessin a l'hospital, què pensaríem si ens diguessin els metges que es crearia una comissió per estudiar el problema i després decidir que s'ha de fer i que, mentrestant, podien tornar-lo a casa?

A Badalona, les urgències en matèria educativa, des de les escoles bressol fins a l'ensenyament secundari així com el problema de la gratuïtat dels llibres de text i el material escolar, ho tenen clar les entitats educatives i les socials que treballen als barris i volen aconseguir millorar les condicions de vida del veïnat amb serveis de qualitat.

L'Ajuntament també coneix l'evolució demogràfica així com la distribució geogràfica de la població. Per tant és lògic pensar que, en funció de l'increment de la població en determinades zones, també es pensi quan es construeixen nous habitatges que s'han de reservar espais per equipaments de tot tipus. Només així s'evitarà convertir aquests territoris en barris dormitoris.

La Generalitat també sap i reconeix el deute històric que té amb Badalona.

Si tots són coneixedors de les mancances que hi ha a Badalona i també saben com s'han de solucionar, com s'explica que es continuï amb la improvisació i la solució impliqui eliminar serveis en els centres per habilitar-los com aules o bé s'instal·lin "bolets" en les zones d'esbarjo o en espais no adequats?

Més enllà de les declaracions en defensa de l'accés universal a una educació pública de qualitat, que garanteix l'equitat, la igualtat d'oportunitats i la inclusió educativa, es necessiten fets i cadascú ha d'assumir la seva responsabilitat i actuar per sortit d'una situació més pròpia de la dècada dels anys setanta del segle passat que no del segle XXI.

Les nenes i els nens de les escoles d'infantil i primària de Montigalà, Port, Ventós Mir,... els adolescents dels centres de secundària Ventura Gassol, La Riera,... els infants de les escoles bressol -una a cada districte- quant han d'esperar més?

Si tenim edificis en desús, perquè no es rehabiliten i s'acondicionen com a centres educatius o culturals?

Opinió patrocinada

Temps invertit! Projectes de ciutat pensats entre molts

Carme Martínez, mestra, sindicalista, i número 5 de la llista de la Badalona Valenta (GBEC-ERC)

Aquest Hem sentit moltes vegades i de moltes maneres, sobretot en campanya electoral, que el govern de la ciutat ha d'estar al servei de les persones. Frases com, hem de governar per a les persones, les persones han d'estar en el centre de la gestió municipal, les persones primer, etc. Que vol dir això? Com es concreta? Com passem de les paraules a la realitat, aquesta és en definitiva la part fonamental de la qüestió.

Per a nosaltres els canvis necessaris no es poden tornar a posposar perquè la ciutadania necessita comprovar que la seva administració més propera l'acompanya i l'assisteix i que realment està al seu servei.

Per això ens cal modernitzar l'administració municipal perquè, per una banda, tinguem la capacitat d'assolir allò que ens proposem amb una gestió més eficient dels recursos públics i per l'altra, fer-ho de manera transparent i rendint contes a tots els veïns i veïnes.

> Cal que el govern municipal sigui exemplar en la seva actuació i apliqui mesures que eliminin el clientelisme, tan en la contractació com amb la ciutadania, i la precarietat laboral entre els seus treballadors i treballadores

L'ajuntament de Badalona és la primera empresa de la ciutat en la que hi treballen més de 1.000 persones. Cal que el govern municipal sigui exemplar en la seva actuació i apliqui mesures que eliminin el clientelisme, tan en la contractació com amb la ciutadania, i la precarietat laboral entre els seus treballadors i treballadores. Avui quasi un terç de la plantilla municipal està en situació precària i és la nostra responsabilitat concretar l'oferta pública d'ocupació que acabi amb molts anys d'interinatge i, en conseqüència, d'inseguretat laboral d'una part molt important dels treballadors i treballadores municipals. I això és bo pels treballadors i treballadores i per a la ciutadania.

És imprescindible reforçar els serveis que s'han vist retallats durant la crisi, incrementant els llocs de treball necessaris per millorar el servei públic, seleccionant, de manera transparent, a aquelles persones que tinguin els mèrits i la capacitat tècnica, garantint la publicitat necessària perquè tota la població hi tingui accés.

L'administració municipal ha d'organitzar-se com a prestadora de serveis que respongui a les necessitats de la ciutadania, partint de un bon sistema d'informació i coneixement de la realitat i per això necessitem una administració descentralitzada, veritablement propera a la ciutadania, que es desenvolupi en els diferents districtes de la ciutat, a la vegada que es consoliden els espais de participació territorials per sumar la implicació política dels veïns i veïnes en la presa de decisions amb la gestió municipal.

L'actualització dels protocols és necessari per reduir els temps de resposta de l'administració. L'agilització en la tramitació administrativa de permisos també pot ser un instrument per facilitar l'arriba i assentament d'empreses a la ciutat que ajudin a potenciar l'activitat econòmica.

La simplificació de l'estructura municipal també és una decisió estratègica que ha de permetre una organització més flexible perquè professionals de diferents àmbits puguin treballar conjuntament per respondre a les necessitats de les persones d'una manera holística i evitar que aquestes hagin de recórrer a diferents serveis municipals. Els equips interdisciplinaris són els que han de fer possible aquesta manera diferent de dissenyar d'una manera transversal els serveis municipals.

La gestió i la qualitat dels serveis s'han d'avaluar com un estímul per a la millora introduint els canvis necessaris per poder respondre d'una manera eficient a la realitat de cada moment i de cada barri de la ciutat.

I finalment, ens cal professionalitzar la gestió municipal i crear una estructura directiva municipal i una promoció professional objectiva dels treballadors i treballadores basada en els mèrits i les capacitats. En definitiva una organització municipal que faci possible el desenvolupament de les polítiques que el govern, legitimat democràticament, decideixi.

Eleccions municipals: qui pot governar Badalona?

Quins són els caps de llista que podrem votar el proper 26 de maig a Badalona? Sota quines sigles i què representen? Fem un repàs de les candidatures ara que comença la campanya electoral

Silvia Rodríguez Gómez

Ahir a les 12 de la nit començava oficialment la campanya electoral per decidir qui pilotarà en els propers quatre anys la ciutat i quins seran els 27 regidors del Ple. A Badalona es presenten deu candidatures de les quals sorgirà el proper govern badaloní, sis de les quals tenen representació actual al municipi (encara que canvien noms i es sumen aliances, ara en parlarem) i quatre nou grups que no en tenen.

El resultat del que pot passar a Badalona és del tot incert, la fragmentació de partits i del vot és molta alta, i després de les eleccions generals del passat 28 d'abril, l'exercici d'equilibrisme on basculen les opcions de cada candidat i cada grup porta de bòlit a més d'un equip de campanya. Segons diverses enquestes publicades a diferents mitjans de comunicació, les formacions més votades seran el Partit Popular i la coalició formada per Guanyem Badalona en Comú i ERC, el que evidencia que, també per la dinàmica de les generals, la polarització de la campanya pot resultar evident entre esquerres i dretes, encara que a Badalona entra també en joc l'eix "constitucionalista" i "sobiranista".

D'esquerra a dreta i de dalt a baix: Xavier García Albiol (PP); Aïda Llauradó (Badalona en Comú Podem); Juan Miguel López (Ciutadans); Álex Pastor (PSC); Dolors Sabater (Badalona Valenta) i David Torrents (Junts per Cat Badalona)

Qui és qui?

Repassem quins són els caps de llista i els partits que es presenten perquè encara que hi cares molt conegudes i que poden repetir alcaldia, hi ha que són de noves, com també noms de partits que s'han transformat o grups que s'han unit per aquests comicis. L'ordre emprat a continuació respon a l'ordre alfabètic del primer cognom de cada candidat i candidata.

Xavier García Albiol (PP)

García Albiol va decidir tornar a lluitar per l'alcaldia de Badalona després d'abandonar la direcció catalana del Partit Popular. Albiol, alcalde de la ciutat entre el 2011-2015, va ser el més votat a les eleccions del 2015, però finalment no va aconseguir sumar el recolzament que necessitava per la investidura, i Dolors Sabater va ser alcaldessa. Per aquestes municipals Albiol es presenta com el candidat que pot "recuperar" Badalona de "l'abandonament" que segons ell ha patit la ciutat des de que va deixar de ser alcalde. Porta dies caminant pels barris prometent més seguretat, mà dura contra les ocupacions d'habitatges i més neteja, en els que són els seus tòtems estratègics per aconseguir vots. Després de l'enfonsament del PP a les eleccions del passat abril, Albiol va trigar poc en deslligar-se de les sigles del seu partit, tement que el desastre el pugui arrossegar. De fet, Badalona és l'única gran ciutat catalana on el PP pot tenir possibilitats de governar, encara que necessitarà vots extra per la investidura. La incògnita és si comptarà amb d'altres forces per aconseguir-ho, presumiblement Ciutadans o el PSC, amb qui va pactar la moció de censura que va treure del govern a Sabater. Si no, Albiol necessitaria ser la força més votada, i que cap altre grup compti amb 14 vots a favor en la investidura, el que faria que en segona volta la força més votada guanyi l'alcaldia.

Aïda Llauradó (Badalona en Comú Podem)

Aïda Llauradó s'estrena com a cap de llista de Badalona en Comú Podem, una nova formació que aglutina a persones de Catalunya en Comú, Podem i Iniciativa-EUiA. Després de tantejar la possibilitat de sumar-se a la candidatura de Dolors Sabater per formar un grup que sumés a totes les formacions de les esquerres transformadores amb la finalitat de aconseguir més vots que García Albiol, finalment Badalona en Comú va decidir presentar-se en solitari per "aglutinar" el vot d'esquerres no sobiranista, segons van anunciar en el seu moment. La formació, que en la passada legislatura estava representada per dos regidors d'ICV-EUiA, aspira a governar en coalició amb altres forces d'esquerres, en el cas que puguin sumar els regidors necessaris. Es reeditaria en aquest context l'anterior govern de la ciutat expulsat per la moció de censura del PSC-PP-Ciutadans i que aglutinava a regidors de Guanyem Badalona en Comú, ERC i ICV-EUiA.

Juan Miguel López (Ciutadans)

Ciutadans torna a confiar com a cap de llista en Juan Miguel López, qui en la legislatura passada va ser l'únic regidor de la formació taronja a la ciutat. Encara que part del vot que pot aconseguir Ciutadans en altres comicis a les municipals es deriva cap Xavier García Albiol, la formació aspira a aconseguir més escons en aquestes municipals. De fet, van celebrar que durant les passades generals el vot aconseguit a la ciutat per Ciutadans hagués pujat en un 25% respecte als comicis anteriors. Caldrà veure si el 26 de maig Juan Miguel López aconsegueix retenir aquesta pujada de vots i si la seva formació pot ser decisiva en la formació d'un govern, que en aquest cas, si no hi ha sorpreses d'última hora, faria alcalde a García Albiol.

Álex Pastor (PSC)

Segons analistes, polítics, enquestes i qualsevol interessat en muntar un possible puzle postelectoral, el PSC tindrà la clau del govern de la ciutat. El grup encapçalat per Álex Pastor governa la ciutat des del juny passat després de fer fora a través d'una moció de censura a l'exalcaldessa Dolors Sabater gràcies als vots del PP. Aquesta jugada ha portat a un govern de només quatre regidors a dirigir tota la ciutat. Pastor intenta postularse com l'alternativa a la polarització entre Sabater i Albiol, buscant un relat de consens. A les generals, el PSC va ser la primera força més votada a Badalona, i Pastor buscarà que l'efecte Sánchez el pugui fer guanyar vots i regidors a les municipals. Però hi ha vàries incògnites sobrevolant sobre el grup socialista: el PSC pagarà ara el vot regalat que el PP va fer-li per aconseguir la vara de la ciutat a la moció de censura i permetrà un govern d'Albiol? Aconseguirà l'efecte Sánchez que Pastor pugui guanyar les eleccions, tal com defensen? Votarà el PSC per una investidura d'esquerres si Guanyem-ERC aconsegueixen més vots, tot i haver-los fet fora al juny? Serà Pastor alcalde encara que no guanyi en vots gràcies als regidors de les esquerres per evitar que Albiol torni? Tots els escenaris estan oberts i són possibles.

Dolors Sabater (Badalona Valenta, coalició de Guanyem Badalona en Comú i ERC)

Una de les fórmules més trencadores d'aquests comicis, perquè no havia passat mai abans, ha estat la unió entre Guanyem Badalona en Comú i Esquerra Republicana de Badalona. La candidatura, encapçalada per l'exalcaldessa Dolors Sabater i que porta com a número dos al líder d'ERC a la ciutat, Oriol Lladó, concorre a les municipals sota el nom de La Badalona Valenta, una unió que vol aglutinar votants d'esquerra municipalistes, independentistes, però també sobiranistes, federalistes i a favor del dret a decidir. Amb la intenció de "deslligar-se de les costures dels partits", la coalició pretén que la suma dels vots d'ambdues formacions pugui superar a Xavier García Albiol per apartar les polítiques de dretes de Badalona. Van estar fins l'últim moment negociant per sumar a aquesta fórmula als Comuns i Podem, però finalment no ha estat possible. Presumiblement, la coalició, que ja va experimentar bona entesa quan compartien govern en el mandat 2015-2018, necessitarà d'altres forces que la recolzin per assumir l'alcaldia. Badalona en Comú s'ha mostrat favorable a investir a Sabater com alcaldessa, però podria no ser suficient. El que faci el PSC tornarà a ser cabdal.

David Torrents (Junts per Catalunya Badalona)

Junts per Catalunya Badalona és el partit amb el qual concorre a l'alcaldia el món postconvergent liderat per Carles Puigdemont i que durant l'anterior legislatura va obtenir un regidor sota el nom del Partit Demòcrata de Catalunya. Al capdavant de la llista per Badalona hi ha un candidat que no ha estat mai regidor de l'Ajuntament, David Torrents, un mosso d'esquadra en excedència que es va donar a conèixer per denunciar que l'aplicació de l'article 155 deixava el cos policial sense mitjans per fer front la lluita antiterrorista. Junts per Catalunya Badalona ha reiterat en manifestacions públiques que no donaran suport a una alcaldia liderada pel Partit Popular, però no ha confirmat si podria votar a favor de la candidatura del PSC o de Dolors Sabater.

Candidatures sense representació actual

Hi ha quatre candidatures que no tenen representació en l'actual Ple de l'Ajuntament i que aspiren a tenir-ne després d'aquestes municipals. Es tracta per una banda de dues formacions municipalistes que diuen prioritzar l'interès ciutadà per sobre dels partits: Tú Eres Badalona, amb Juan Manuel Wenceslao al capdavant, i gestat a diverses xarxes socials, i Gent Transparent, amb Javier Cabrera de número 1. Per altra banda, trobem dues formacions de l'extrema dreta: VOX, liderada per Juan Perán, que intentarà a Badalona treure rèdit de la seva arribada al poder al Congrés dels Diputats, i dels més de quatre mil vots que van conrear a les generals a Badalona, i Som Identitaris, encapçalada per Pedro José Abril. ●

Opinió convidada

Jordi Gonzalo i Carrión, periodista

Roda el món i torna al Born

Jordi Gonzalo i Carrión, periodista

Avui ha començat la campanya electoral per escollir nou consistori a Badalona. Unes eleccions de les més emocionants en dècades. Potser la que és més incerta des de la reinstauració de la democràcia. Com fa quatre anys és difícil arriscar-se a avançar qui aixecarà la vara d'alcalde. Però la novetat és que també es fa molt difícil apostar quin partit guanyarà les eleccions. I més, veient com han evolucionat els esdeveniments els darrers mesos.

L'especificitat de la llei estableix que l'alcalde o alcaldessa serà aquell regidor o regidora que obtingui la majoria dels vots del plenari, almenys 14, encara que no hagi guanyat les eleccions (cas de Dolors Sabater l'any 2015). Si cap representant obté 14 vots automàticament és alcalde o alcaldessa el cap de llista de la força més votada a les eleccions (cas de Xavier Garcia Albiol el 2011). És per això que és tan important aconseguir ser la força més votada, perquè si no hi ha majoria alternativa, guanyar les eleccions vol dir fer-se amb l'alcaldia.

Les eleccions a Badalona vénen marcades per la moció de censura que ara fa 11 mesos va portar Àlex Pastor a l'alcaldia gràcies als suports de PP i Ciutadans. Aleshores algú ho podria valorar com una bona jugada del PSC (o més concretament de Pastor) per assegurar-se la supervivència política. El PP s'hi va avenir perquè en aquell moment preveia una campanya com li convenia: de perfil baix, amb poca participació i un PSC que reforçat podia robar vots a Guanyem. Però han passat moltes coses i tot ha canviat. Entre elles el que ningú preveia: la moció de censura del PSOE al Congrés dels Diputats. Una moció de censura de caire oposat a la de Badalona. Pedro Sánchez va aconseguir la presidència del govern espanyol aixecant la bandera del progressisme, el diàleg i la lluita contra la corrupció. Mentre això passava, a Badalona el PSC defenestrava el govern d'esquerres gràcies al PP i Ciutadans.

> Les eleccions a Badalona vénen marcades per la moció de censura que ara fa 11 mesos va portar Àlex Pastor a l'alcaldia gràcies als suports de PP i Ciutadans

Per si això no fos poc, fa uns dies s'han celebrat eleccions generals, que han estat polaritzades entre l'esquerra i la dreta, sense matisos i amb tots els partits clarament posicionats. La defensa de l'essència de l'esquerra i el discurs contra la dreta han fet el PSC guanyador a Badalona. Però són uns resultats que condicionen i molt els socialistes badalonins. Els crits de "Con Rivera, no!" que sonaven el carrer Ferraz de Madrid encara ressonen a la seu dels socialistes badalonins.

Això fa que s'arribi a les eleccions municipals amb un escenari completament diferent al de fa un mes. I totalment oposat al de fa 11 mesos. Curiosament, però, no és tan diferent al de fa quatre anys. Allò que es coneix com roda el món i torna al Born. Amb l'electorat completament mobilitzat (més coincidint amb les eleccions europees amb Junqueras i finalment també amb Puigdemont com a caps de llista) i polaritzat entre dreta i esquerra.

Les eleccions municipals, com fa quatre anys, seran un plebiscit al voltant de la figura de Garcia Albiol i les polítiques del PP. I, sobretot a causa de les eleccions generals, amb una divisió clara entre blocs, que condicionarà el PSC d'Àlex Pastor. És dir, un bloc amb PP, Ciutadans i l'extrema dreta (si acabés entrant al consistori) i en l'altre, les formacions d'esquerres (més Junts per Catalunya). O dit d'una altra manera, o Albiol o el líder o lideressa de la força progressista més votada, en cas que alguna formació d'esquerres guanyi les eleccions.

La gran incògnita és què passarà si Albiol guanya les eleccions, però no pot arribar a la majoria absoluta dels vots al ple. Fins fa un mes, semblava evident que seria alcalde gràcies el suport actiu o passiu del PSC. Però la lectura de les eleccions generals és molt clara i si el PSC dóna l'alcaldia al PP, es condemnarà a la marginalitat política durant anys. Ni tan sols demanant el cap d'Albiol seria suficient. Per tant, només queda l'opció d'una entesa entre Guanyem i el PSC. Com es resoldrà, dependrà molt dels resultats i de la diferència de regidors entre les dues formacions.

Efectivament són les eleccions més incertes potser des de la reinstauració de la democràcia. L'alcalde pot no acabar sent ni Albiol ni Sabater ni Pastor. No s'ha de descartar que s'acabi investint el que seria el quart alcalde en quatre anys. I qui sap, amb qui es tancaria un cercle històric. ●

Deu anys construint un projecte en positiu malgrat els barracons

L'Escola Montigalà celebra el desè aniversari amb una comunitat unida i implicada que reclama la construcció de l'edifici definitiu després d'haver esperat massa temps, i anuncia mobilitzacions

Benjamín Recacha García

L'Escola Montigalà acaba de celebrar el desè aniversari sense saber quan disposarà d'unes instal·lacions prou dignes per desplegar-hi tot el potencial d'un projecte que, potser precisament per les dificultats d'haver d'evolucionar en barracons, ha aconseguit conformar una comunitat educativa molt unida i implicada.

L'escola d'una línia s'ubica a tocar de la gran zona comercial de Montigalà, a la plaça que queda entre l'avinguda de la Comunitat Europea i el carrer Manuel Moreno Mauricio, badaloní vingut d'Almeria, militant comunista que va lluitar a la Guerra Civil, va participar en l'alliberament de París durant la Segona Guerra Mundial i va passar disset anys a la presó de Burgos per combatre el franquisme. Al costat hi ha l'escola bressol municipal Uni Dori i algun dia se suposa que hi haurà l'institut Ventura Gassol. De moment, hi ha una gran zona d'aparcament.

"És una metàfora perfecta del que representa precisament la Unió Europea: tot grans empreses multinacionals, una enorme zona comercial, i al mig, com bolets, els equipaments educatius", assenyala el president de l'AMPA, Pedro Boscovich, tan orgullós del projecte educatiu i la implicació de les famílies de l'escola, com decebut per la manca de compromís de les administracions, malgrat les diverses promeses, resolucions, mocions i esmenes als pressupostos que s'han anat produint des de fa deu anys i que, en teoria, havien de servir per construir l'edifici.

"L'escola va néixer amb les aules d'educació infantil i la promesa que es construiria l'edifici. Hi havia pressupost, però amb les retallades va caure sense explicacions", recorda. L'AMPA es va mobilitzar per aconseguir el suport de l'ajuntament, i el 2014 va prosperar una esmena als pressupostos de la Generalitat per a la construcció de l'institut Ventura Gassol i de l'escola, "sense dotació econòmica". I continua sense tenir-la.

Imatge de la festa de celebració del desè aniversari de l'Escola Montigalà Foto: AMPA Escola Montigalà

Interès en campanya electoral

Bosco diu que ara que ens trobem en campanya per a les eleccions municipals sembla que els polítics badalonins "comencen a sensibilitzar-se amb la situació de l'escola", però es mostra escèptic respecte a que això desemboqui en un compromís real. "Aquests darrers anys hem fet una passa al costat en les nostres reivindicacions perquè enteníem que hi havia problemes més urgents a solucionar en la comunitat educativa de Badalona. Hem treballat per fer xarxa i reforçar el projecte de l'escola pública en conjunt", explica, satisfet per la feina de la Federació d'Associacions de Mares i Pares d'Alumnes i d'Associacions de Famílies (FAMPAS), que ha estat decisiva per fer visible el maltractament que pateix l'educació pública, però també per prestigiar la tasca que fan els centres públics i fer més força en la reivindicació de les seves necessitats.

Un grup de pares músics ha format una banda Foto: AMPA Escola Montigalà

Per això, segons indica el president de l'AMPA, la comunitat educativa de l'Escola Montigalà "ens alegrem molt que centres com Badalona Port i Ventós Mir aconsegueixin per fi que es construeixin els edificis tan necessaris, després de tants anys de lluita". "La cooperació entre AMPAs és molt positiva, i dóna resultats", subratlla.

Ara, però, considera que ja han tingut prou paciència, i arriba el moment que, després de deu anys en barracons, l'Escola Montigalà també disposi d'un edifici digne, tenint en compte, a més, que cada any tanquen el període de preinscripcions cobrint les places ofertades a P3. Enguany, 24 en primera opció. "Hem arribat al límit de la paciència. Com que ja hem esgotat totes les vies, a partir del setembre ens tocarà fer accions contundents", avisa.

"És una metàfora perfecta del que és la UE: empreses multinacionals, una enorme zona comercial, i al mig, com bolets, els equipaments educatius"

Malgrat les dificultats per la manca d'espais, l'AMPA ha aconseguit, gràcies també a la bona sintonia amb el claustre, formar una comunitat molt participativa. "El fet de ser una línia i trobar-nos en barracons ha fet pinya, i hem construït un projecte molt positiu".

S'hi fan una desena d'extraescolars, tallers, xerrades, festes diverses. Hi ha un grup de batucada familiar; el projecte d'escacs el dirigeix el conserge de l'escola; un grup de pares músics han creat una banda que va debutar a la festa del desè aniversari, el 26 d'abril, i tindrà continuïtat; i el proper curs volen posar en marxa un grup de teatre.

"A veure si arriba el moment que les administracions sentin una mica de vergonya de comprovar tots els esforços que hem de fer a la comunitat educativa perquè ens facin una mica de cas, i aposten de debò per l'escola pública", conclou Bosco, imaginant que el bolet educatiu al rovell de la zona comercial de Montigalà es devingui algun dia aquell projecte d'educació pública de 0 a 18 anys, amb instal·lacions de qualitat, que algú va imaginar en un passat que, probablement, si no fos per la memòria de les famílies, acabaria difuminant-se per complet. ●

dbcoop scci
Solucions gràfiques
TARGETES DE VISITA
100 U.....10.00 €
200 U.....15.00 €
300 U.....20.00 €
500 U.....32.00 €
* Tamany 5x8 cm impreses a una sola cara
* Targetes a doble cara +60%
* No incloem muntatge ni transport.
Preus sense iva
c.Sant Lluís 11, bxs, Barcelona
93 242 01 99 · db@dbcoop.cat
www.dbcoop.cat

CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA
Vols aprendre català?
Vine i informa-te'n.
Cursos del Centre de Normalització Lingüística de Barcelona
www.cpnl.cat/xarxa/cnlbarcelona
blocs.cpnl.cat/sarriaambgracia

'Bacus, les màscares del déu' ens apropa la relació entre Baetulo i el déu del vi

L'exposició, que es pot visitar al Museu fins al 9 de juny, treu a la llum un mosaic figuratiu de morter i tessel·les que es va descobrir fa un any en l'excavació arqueològica al solar de l'Hort d'en Fluvià

Imatge dels treballs de restauració del mosaic que es pot veure a l'exposició Foto: Ajuntament de Badalona

Redacció

L'exposició 'Bacus, les màscares del déu' es pot visitar al Museu de Badalona fins al 9 de juny. S'hi exposen peces d'origen romà de la col·lecció local i una cinquantena provinents d'altres museus catalans, algunes de les quals és la primera vegada que viatgen. La més destacada és el mosaic figuratiu, únic a Baetulo, que al·ludeix al déu Bacus. Fet de morter i tessel·les blanques i negres, decorava l'estança d'una domus localitzada al solar de l'Hort d'en Fluvià, al carrer de Pujol. Aquesta casa, per tant, era propera a les domus dels Dofins i de l'Heura.

La troballa es va fer l'abril del 2018, durant la segona fase d'una excavació arqueològica que es va iniciar el 2006 i que va posar al descobert una terrisseria artesanal del moment fundacional de la ciutat (segle I a.C.), i un decumanus amb construccions a banda i banda.

En l'excavació preventiva del 2018, es van localitzar, molt malmeses, la continuïtat d'aquestes estructures, a més de les restes d'una domus, de la qual es conserven cinc habitacions en bateria. En una d'aquestes estances es va trobar un mosaic d'extraordinària decoració, on apareix la representació d'una pantera, un cap de cabra i uns craters de vi. La peça va ser traslladada al Museu, abans que les estructures arquitectòniques es cobrissin per tal de conservar-les in situ. En el futur una part d'aquestes estructures seran visitables.

El mosaic, després de la restauració, ens deixa veure parts del cos d'una pantera, animal que la tradició iconogràfica romana vincula a la figura de Bacus, déu del vi, del teatre i de la fecunditat, equivalent al Dionís grec. Representa els aspectes més irracionals de l'ésser humà per contraposició al sentit de l'ordre i de la mesura que encarnava Apol·lo.

L'exposició descobreix els orígens de Bacus —l'últim déu que va ingressar a l'Olimp—, les seves gestes, la composició del seu seguici, el seu paper en l'origen del teatre, dels elements que el simbolitzen i el seu caràcter de divinitat domèstica.

La mostra també se centra en la relació entre Bacus i la ciutat romana de Baetulo, que, a més de disposar d'un teatre, tenia la principal font de riquesa en el conreu de la vinya i la producció i comercialització del vi.

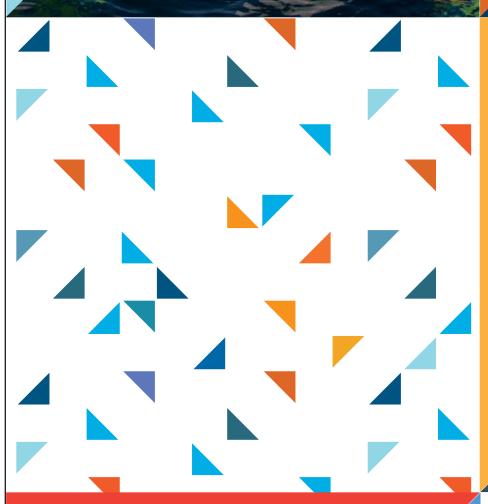
Abans que s'acabi l'exposició hi ha programades dues activitats infantils relacionades: un taller de fabricació de màscares, el 19 de maig (11.30h), i una sessió sobre els mites i llegendes de Bacus, el 2 de juny (11.30h). Ambdues són gratuïtes, però requereixen inscripció prèvia al Museu. ●

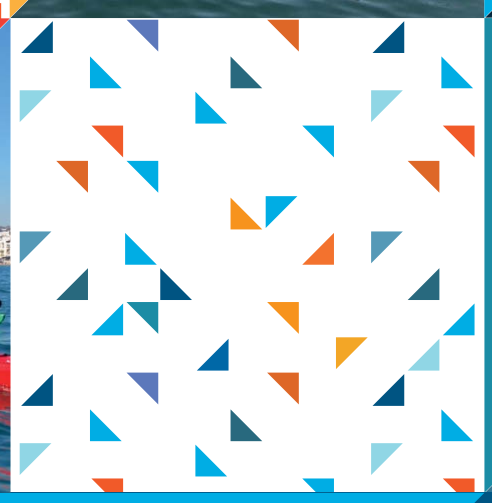
L'independent de Badalona

VIU EL PORT DE BADALONA!

EL PORT URBÀ D'UNA CIUTAT MARINERA

AMARRADORS DE 8 A 30M
RAMPA PÚBLICA — WIFI
MARINA SECA I ATRACAMENT EN SEC (amb remolc)
GASOLINERA — GEL— BUGADERIA— VIGILÀNCIA 24H
SERVEI TÈCNIC — ACADÈMIES NÀUTIQUES — XÀRTER
AMPLIACIÓ 200 AMARRADORS DE 8 A 10M ACANAL (consultar)
ESPORTS I EXPERIÈNCIES NÀUTIQUES. ESCOLA DE VELA
RESTAURACIÓ PER A TOTS ELS GUSTOS I OCASIONS





Port de Badalona

marina badalona

Port de Badalona
Edifici de Capitania, 08912 Badalona.
T +34 933 207 500
port@marinabadalona.cat
events@marinabadalona.cat
www.marinabadalona.cat

VIU LES FESTES DE MAIG!

Festes de Maig
Badalona 2019